

# Lokalt



## Vadmal, glitter och glamour - tema för årets Fårfest



Brudar, brudar, brudar med både klänningar, kronor och blommor av ull!



Full fart under fårfesten i Kil



En riktig Fårfiol!

Fårfesten i Kil var i år full av överraskningar och nytänkande! Nytt för i år var den fantastiska "Fårsalongen" där deltagarna kunde beskåda allt, ullklädda träd och fåglar, bordsdekorationer, fårfiol, glace au får, personligt CV, mattor med historia och nytänkande allt tillverkar i ull. För första gången förevisades också hur man kunde tova med hjälp av häst såsom man traditionellt gör i Mongoliet när man tovar väggar till sin Jurta (nomadtält).

Under "Fåredraget", "På spaning i det nya matlandskapet", klargjorde Bo Thunberg, författare och projektledare, hur våra konsumtionsmönster ändrats och hur vi som konsument kan påverka miljön och landskapet genom att äta mer lamm och mer lokalproducerat. Ett viktigt ämne att debattera! Gunilla Pactau-Sjöberg, författare, konstnär och ullälskare gav oss internationella utblickar och vidgade våra vyer för ull under temat "Från Fårhage till Nationalmuseum"

Populärast var ändå den proffsiga modeshowen med dans under Mirjam Skölds ledning. Här bjöds på badmode och solparasoll, brudklänningar, monster och cowboys, alla klädda i ull. Vilken färgsprakade publiksuccé! Trots 3 föreställningar fick inte alla, som ville avnjuta denna fantasiska show, plats.

Fårfesten i Kil är en glädjespridare i mörkret. Mitt i vinterns kyla och ymnigt snöoväder blommar alla vi ullälskare upp och mår så gott av att få njuta av detta underbara arrangemang. De ca 6 300 personerna, som var där, möttes av en värme och entusiasm som gör Fårfesten till något unik. All denna glädje strålar ut från de två fantastiska kvinnorna Marianne Andersson från UllliBruk och Ingalill Henriksson, Från Tacka till Tröja som ansvarar för arrangemanget. Stort tack för årets höjdpunkt för alla ullälskare!

Text och foto  
Karin Granström,  
Hushållningssällskapet i  
Värmland

Badmode!

